

보도희망일: 즉시 보도	배포	손대승 공연사업팀장 TEL 02-6099-7410 MOBILE 010-4572-4834
자료배포일: 2018. 8. 21.	문의	공연사업팀 이한신 차장 TEL 02-6099-7408 MOBILE 010-5508-9764
쪽 수: 총 18매		

KBS교향악단과 함께하는
제2회 여수음악제



8. 30. THU	8. 31. FRI	9. 1. SAT	9. 2. SUN
개막공연 여수밤바다음악제(2018) (공연시간: 18:00) (장소: 여수야외공연장)	피아노콘서트 김지영 피아노 / 14:00 다소교향악단 목관 4중주 김지영 피아노 / 14:00 다소교향악단 합주 제1차 최수연 피아노 / 17:00 최수연 피아노 / 18:00 최수연 피아노 / 20:00 (주최: 여수밤바다음악제 / 2018)	다소교향악단 다소교향악단 / 14:00 신성일 피아노 / 오케스트라 & 신성일 피아노 (주최: 여수밤바다음악제 / 2018) 다소교향악단 A 최수연 피아노 / 18:30 최수연 피아노 / 20:00	개막공연 여수밤바다음악제(2018) (주최: 여수밤바다음악제 / 2018)

주최: (재)KBS교향악단, 후원: (재)KBS교향악단, 후원: (재)KBS교향악단, 후원: (재)KBS교향악단, 후원: (재)KBS교향악단

<KBS교향악단과 함께하는 제2회 여수음악제 개최>

“여수 밤바다에 울려 퍼지는 클래식 향연”

늦여름의 정취를 만끽할 아름다운 클래식 음악의 낭만 속으로

<KBS교향악단과 함께하는 제2회 여수음악제>가 2018년 8월 30일(목)부터 9월 2일(일)까지 4일 동안 여수에 위치한 GS칼텍스 예울마루와 여수에 위치한 야외공원, 산업단지, 공공기관 등 도처에서 다채롭게 개최된다.

요즘 사계절 내내 한반도를 수놓는 클래식 음악축제들이 넘쳐나고 있다. 매년 봄 열리는 통영국제음악제, 여름마다 찾아오는 평창대관령음악제, 제주국제관악제, 가을에 펼쳐지는 대구국제오페라축제 등 도시와 자연이 공존하는 일상 속 공간을 배경으로 펼쳐져 유럽 못

지않은 수준 높은 클래식 음악을 각 지역에서 만나볼 수 있다. 무더위도 풀린 늦여름, 근사한 음악과 아름다운 바다의 정취를 느끼러 더 늦기 전에 여수로 떠나보는 것은 어떨까?

올해 2회째를 맞이한 <여수음악제>는 작년 KBS교향악단(사장 박희성)과 여수상공회의소(회장 박용하)가 함께 여수의 지역문화 발전과 관광산업 활성화를 위해 기획된 행사이며, 올해는 여수시(시장 권오봉)가 함께 주최로 참여하여 축제의 규모가 커졌다. 이에 따라 축제기간은 하루 더 늘고, 공연은 5회에서 10회로 많아져 풍성한 볼거리와 다양한 프로그램으로 청중을 기다린다.

<여수음악제>의 개막공연(8월 30일(목) 오후 8시 / GS칼텍스 예울마루 대극장)에는 2018 평창동계올림픽에서 '올림픽 찬가'를 부른 소프라노 황수미와 유럽 무대에서 실력을 인정받고 있는 테너 국윤종이 화려한 시작을 알리며, 이어 <여수음악제> 음악학교 학생들과 KBS교향악단 단원들과 함께 무대에 올라 '베토벤 교향곡 제5번 <운명>'을 연주하여 객석에 감동을 전한다. 아울러 음악제의 폐막 공연(9월 2일(일) 오후 5시 / GS칼텍스 예울마루 대극장)에서는 KBS교향악단과 세계 오페라 무대를 장악한 4명의 성악가와 여수와 광양을 대표하는 음악단체인 여수시립합창단, 광양시립합창단이 참여하여 평화와 번영을 노래하는 '베토벤 교향곡 제9번 <합창>'을 연주한다.

제2회 여수음악제의 큰 특징 중 하나는 쉽게 볼 수 없는 세계적인 해외 연주단체가 초청된 것이다. 클래식 전고전주의 만하임 악파를 계승한 만하임 체임버 오케스트라(독일명 : 쿠어팔츠 캄머 오케스트라)는 아드리엘 김의 지휘 아래 바이올리니스트 이경선의 협연으로 여수의 대표적 연주단체 앙상블 여수와 합동 공연을 펼치며, 클래식 본고장의 사운드를 들려준다. 또한 빈 필하모닉 오케스트라 단원인 바이올리니스트 온드레이 야노슈카와 그 가족들이 결성하여 전 세계를 누비는 최고의 실력파 현악 4중주 단체인 야노슈카 앙상블이 재즈와 클래식, 민속음악 등 다채롭고 위트 넘치는 공연도 마련되어 있다.

또한 시민과 관광객들이 함께 호흡할 수 있는 장을 마련하기 위하여 웅천친수공원에 특설 무대를 설치하여, 두 번의 야외공연을 진행한다. 9월 1일(토) 오후 7시 30분에는 세 명의 실력파 보컬리스트들이 결성한 그란데 보체(안세권, 조민웅, 김동현, 이상 팬텀싱어 시즌 2 출연진)가 여수에 처음으로 방문하여 에너지 넘치는 무대를 꾸리고, 전날인 8월 31일(금) 오후 7시에는 맥도널드 CF의 '3,000원 송'으로 유명한 아카펠라 그룹 D.I.A(다이아)가 여수음악제에 흥겨움을 더한다.

한편 여수음악제는 클래식 저변이 열악한 여수지역 청소년 대상으로 작년에 이어서 올해도 KBS교향악단의 전·현직 단원이 주말마다 수업을 진행하는 여수음악제 음악학교(마스터클래스)를 진행하고 있다. 특히 한국 바이올린 교육의 대모 김남윤 교수가 수차례 여수를 방문하여 열정적인 교육으로 학부모들의 큰 호응을 얻고 있으며, 요엘 레비와 윤현진 등 KBS교향악단의 현직 지휘자와 부지휘자가 함께 여수지역 청소년들을 대상으로 마스터 클래스와 앙상블을 가르치며 아이들에게 최상의 음악교육을 제공하고 있다.

더불어 국가 경제 발전을 위해 주야로 근무하는 여수 국가산업단지 기업 임직원과 그 가족들도 함께 음악회를 즐길 수 있도록 GS칼텍스(주), 롯데케미칼, 한국바스프(주) 등의 기업의 공장과 사택 등을 찾아 음악을 통한 노사화합과 휴식의 시간을 선사할 예정이다.

KBS교향악단 관계자는 “<KBS교향악단과 함께하는 제2회 여수음악제>가 클래식 저변 확대와 함께 여수 지역 청소년들에게 수준 높은 교육 기회를 제공하고, 여수를 찾은 모든 분들께 아름답고 감동적인 추억을 선사하였으면 좋겠다. 특히 음악제에 많은 분들이 오셔서 즐길 수 있도록 다채로운 프로그램을 준비하였으니 관심을 기울여 달라”며 전했다.

공연에 관련된 자세한 내용은 <여수음악제> 공식 웹사이트(www.yeosumf.org)에서 확인할 수 있다.

※ 첨부: KBS교향악단과 함께하는 제2회 여수음악제 공연 소개 및 개요

- ① 음악제 개요
- ② 개막공연(Opening Concert)
- ③ 클래식 시리즈(Classic Series) 1, 2
- ④ 스페셜 시리즈(Special Series) 1, 2, 3
- ⑤ 앙상블 시리즈(Ensemble Series) 1, 2, 3
- ⑥ 폐막공연(Closing Concert)

① 음악제 개요

- 음악감독 : 요엘 레비(공연 부문), 김남윤(교육 부문)
- 일정 : 2018. 8. 30.(목) ~ 2.(일) / GS칼텍스 예울마루 및 여수시 일원
- 마스터클래스 일정 : 6월 ~ 8월 (3개월간)
- 주최 : 여수시, 여수상공회의소

- 주관 : (재)KBS교향악단, 여수상공회의소
- 후원 : 전라남도여수교육지원청, GS칼텍스 예울마루,
2012 여수세계박람회 재단, 한국음악협회 여수시지부
- 티켓 예매 : 인터파크 티켓, 예울마루
 - 개막공연, 클래식 시리즈, 폐막공연
 - : R석(1층) 2만원, S석(2층) 1만원, 청소년 전석 5천원
 - 스페셜 시리즈, 앙상블 시리즈 : 전 공연 무료
- 문의 : 061-641-0040 (여수음악제 사무국)
02-6099-7400, 7408, 7414 (재단법인 KBS교향악단 사무국)

② 개막공연(Opening Concert) 개요

○ 일시 및 장소 Date and Venue

- 2018년 8월 30일(목) 20:00 GS칼텍스 예울마루 대극장

○ 출연자 Artists

- 지휘 : 요엘 레비(Yoel Levi)
- 소프라노 : 황수미(Sumi Hwang)
- 테너 : 국윤종(Oliver Kook)
- 연주 : KBS교향악단(KBS Symphony Orchestra),
여수음악제 음악학교(Yeosu Music Festival Music School)

○ 프로그램 Program

- 베를리오즈 / 로만 카니발 서곡
H. Berlioz / <Le Carnaval Romain> Overture, Op. 9
- 최영섭 / 그리운 금강산
Y. S. Choi / Longing for Mt. Geumgang
- 구노 / 오페라 <파우스트> 중 '보석의 노래'
C. Gounod / 'O Dieu! Que de bijoux...Ah, je ris' from Opera <Faust>
- 레하르 / 오페레타 <주디타> 중 '내 입술은 뜨겁게 입맞추고'
F. Lehár / Meine Lippen, sie küssen so heiss from Operetta <Giuditta>
- 라라 / 그라나다
G. Lara / Granada
- 레하르 / 오페레타 <미소의 나라> 중 '그대는 내 모든 것'
F. Lehár / Dein ist mein ganzes Herz
from Operetta <Das Land des Lächelns>
- 레하르 / 오페라 <유쾌한 미망인> 중 '입술은 침묵하고'
F. Lehár / Lippen Schweigen from Opera <Die lustige Witwe>
- 베토벤 / 교향곡 제5번 '운명'
L. v. Beethoven / Symphony No. 5 in c minor, Op. 67
I. Allegro con brio
II. Andante con moto

III. Allegro

IV. Allegro

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information

- R석 20,000원 / S석 10,000원 / 청소년((만 7세~24세) 전석 5,000원
- 예매처 : 인터파크(☎ 1544-1555) <http://interpark.com>
- 공연 당일 현장 매표소 구입 : 공연시작 1시간 30분 전부터 구입 가능
- 공연문의 : (재)KBS교향악단 (☎ 061-641-0040, 02-6099-7400, 7408, 7414)
www.kbssymphony.org

○ 출연자 프로필

- 지휘 / 요엘 레비(Yoel Levi)



2014 ~ 현재 KBS교향악단 제8대 음악감독 겸 상임지휘자
 2005 ~ 2012 일 드 프랑스 국립 오케스트라 수석지휘자
 2001 ~ 2009 이스라엘 필하모닉 오케스트라 수석 객원 지휘자
 2001 ~ 2007 브뤼셀 필하모닉 수석지휘자
 1988 ~ 2000 애틀란타 심포니 오케스트라 음악감독
 1978 ~ 1984 클리블랜드 오케스트라 부지휘자 및 상주지휘자
 1978 브장송 국제 젊은 지휘자 콩쿠르 우승

- 소프라노 / 황수미(Sumi Hwang)



현, 독일 본 오페라 극장 소속 솔리스트
 2018 평창 동계 올림픽 올림픽 찬가
 2014 벨기에 퀴엘리자베스 국제 콩쿠르 우승
 독일 뮌헨 국립음대 최고연주자과정(오페라/리트, 오라토리오) 수료
 오스트리아 잘츠부르크 '그란디 보치 콩쿠르' 1위 및 청중상
 ARD 뮌헨 국제음악콩쿠르 2위, 멘델스존 콩쿠르, 아넬리제 로텐베
 르거 콩쿠르 1위
 뮌헨 필하모닉, 영국 BBC 오케스트라, 드레스덴 슈타츠헤펠레 오케
 스트라 협연
 신영옥 콩쿠르 2위
 세종음악콩쿠르 1위
 동아음악콩쿠르 1위
 국립오페라단 콩쿠르 대상
 서울대학교 음악대학 학사 및 동 대학원 졸업
 서울예술고등학교 졸업

- 테너 / 국윤종(Oliver Kook)

	<p>현, 연세대학교 음악대학 초빙교수 제9회 대한민국오페라페스티벌 개막작 베르디 <가면무도회> ‘총독 리카르도’ 역 2018 국립오페라단 시즌 개막작 <마농> ‘데 그리외’ 역 러시아 에르미타주 극장, 뉴욕 카네기홀, 스위스 빅토리아홀, 일본 산토리홀 공연 오스트리아 국립오페라극장 빈 폭스오퍼(Vienna Volksoper) <리골레토>, <라 보엠> 스위스 제네바 국제 성악 콩쿠르 2위 마르세유 국제 오페라 콩쿠르 우승 스페인 빌바오 국제 콩쿠르 3위 오스트리아 빈 국립음대 수석 졸업 연세대학교 음악대학 성악과 졸업</p>
---	---

③ **클래식 시리즈(Classic Series) 1, 2 개요**

클래식 시리즈 1 *야노슈카, 멋진 놀라움과 위대한 음악성!*

○ **일시 및 장소 Date and Venue**

- 2018년 8월 31일(금) 20:00 GS칼텍스 예울마루 대극장

○ **출연자 Artists**

- 연주 : 야노슈카 앙상블(Janoska Ensemble)
 - 온드레이 야노슈카 Ondrej Janoska(바이올린)
 - 로만 야노슈카 Roman Janoska(바이올린)
 - 프란티šek 야노슈카 František Janoska(피아노)
 - 줄리어스 달바스 Julius Darvas(더블베이스)

○ **프로그램 Program**

- 요한 슈트라우스 2세-보리스 포민 / 오페레타 <박쥐> 서곡
J. Strauss II-Boris Fomin / Operetta <Die Fledermaus> Overture
- 크라이슬러-라흐마니노프 / 사랑의 노래
F. Kreisler-S. Rachmaninov / Liebesleid
- 프란티šek 야노슈카 / 프리츠를 위한 무제트, 프리츠 크라이슬러를 원나 오마주
Frantisek Janoska / Musette pour Fritz, Hommage to Fritz Kreisler
- 마스네 / 타이스의 명상곡

J. Massenet / Meditation de Thaïs

- 비제-왁스만 / 카르멘 판타지
G. Bizet-F. Waxman / Carmen Fantasie
- 피아졸라 / 아디오스 노니노
A. Piazzolla / Adios Nonino
- 로망 야노슈카 / 멜로디를 위한 멜로디 외
Roman Janoska / Melodie for Melody

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information

- R석 20,000원 / S석 10,000원 / 청소년((만 7세~24세) 전석 5,000원
- 예매처 : 인터파크(☎ 1544-1555) <http://interpark.com>
- 공연 당일 현장 매표소 구입 : 공연시작 1시간 30분 전부터 구입 가능
- 공연문의 : (재)KBS교향악단 (☎ 061-641-0040, 02-6099-7400, 7408, 7414)
www.kbssymphony.org

○ 출연자 프로필

- 연주 / 야노슈카 앙상블(Janoska Ensemble)



©Julia Wesely

2018년 통영국제음악제 초청
2016년 서울스프링실내악페스티벌 초청
2016년 도이치그라모폰, 유니버설 뮤직 레이블 음반 발매
뉴욕 카네기홀, 시드니 오페라하우스, 도쿄 산토리홀, 런던 로열 앨버트홀, 독일 베를린 필하모니, 오스트리아 비엔나 무지크페어라인 등 공연
바비 맥퍼린, B.B. 킹, 파코 데 루시아, 안젤리카 키르쉬라거, 펠리시티 로트, 나탈리아 우샤코바, 마이클 샬데, 알란 탐, 콘치다 부르스트, 라인하드 펜드릭 협연
2013년 슬로바키아 브라티슬라바에서 결성된 크로스 오버 앙상블

③ 클래식 시리즈(Classic Series) 1, 2 개요

클래식 시리즈 2 만하임 체임버 오케스트라 & 앙상블 여수 합주!

○ 일시 및 장소 Date and Venue

- 2018년 9월 1일(토) 17:00 GS칼텍스 예울마루 대극장

○ 출연자 Artists

- 지휘 : 아드리엘 김(Adriel Kim)

- 바이올린 : 이경선(Lee Kyung Sun)
- 연주 : 만하임 체임버 오케스트라(Chamber Orchestra of Mannheim),
양상블 여수(Ensemble Yeosu)

○ 프로그램 Program

- 슈타미츠 / 시포니아 D장조
J. Stamitz / Sinfonia in D major, WoS I. D-21
I. Presto
II. Andante
III. Presto
- 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 A장조, KV. 219
W. A. Mozart / Concerto No. 5 for Violin and Orchestra KV. 219 in A Major
I. Allegro aperto
II. Adagio
III. Rondeau
- 베크 / 교향곡 제3번 g단조, Op. 3
F. I. Beck / Symphony No. 3 in g minor, Op. 3 (Callen 15)
I. Allegro con spirit
II. Andante und poco adagio
III. Minuetto I und II
IV. Presto
- 모차르트 / 교향곡 제29번 A장조, K. 201
W. A. Mozart / Symphony No. 29 in A Major, K. 201/186a
I. Allegro moderato
II. Andante
III. Menuetto
IV. Allegro con spirito

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information

- R석 20,000원 / S석 10,000원 / 청소년((만 7세~24세) 전석 5,000원
- 예매처 : 인터파크(☎ 1544-1555) <http://interpark.com>
- 공연 당일 현장 매표소 구입 : 공연시작 1시간 30분 전부터 구입 가능
- 공연문의 : (재)KBS교향악단 (☎ 061-641-0040, 02-6099-7400, 7408, 7414)
www.kbssymphony.org

○ 출연자 프로필

- 지휘 / 아드리엘 김(Adriel Kim)



디토 오케스트라 수석지휘자 역임
 조수미 파크 콘서트, DMZ 파크 콘서트 등 지휘
 서울시향, KBS교향악단, 경기 필하모닉 오케스트라, 강
 남 심포니 오케스트라, TIMF 오케스트라 DMZ 하버드
 대학 래드클리프 오케스트라, 린덴바움 페스티벌 오케
 스트라 합동공연 지휘
 2014년 Shanghai International Art Festival 초청 첼
 리스트 미샤 마이스키와 협연
 2013년 월간 객석 ‘한국을 대표하는 차세대 예술인 10
 인’ 선정
 도이치 방송 교향악단, 탐페레 필하모닉 오케스트라, 바
 사 시티 오케스트라, 빈 라디오 심포니 오케스트라 지휘
 2010~2011년 도이치 방송교향악단 부지휘자
 2009년 제4회 요르마 파놀라 국제 지휘 콩쿠르 3위
 빈 국립음악대학교 대학원 지휘, 기악(바이올린) 석사

- 바이올린 / 이경선(Lee Kyung Sun)



현, 서울대학교 음악대학 기악과 교수
 창원국제실내악축제, 대전국제음악제 예술감독, 서울비
 르투오지그룹 음악감독
 서울국제콩쿠르, 윤이상국제콩쿠르, 러시아 시베리아 국
 제 콩쿠르 심사위원
 2006년~ 휴스턴 음악대학 교수
 2001년 미국 오벌린 음악대학 교수 임용
 2014년 난파음악상 수상
 1994년 차이콥스키 콩쿠르 입상
 1993년 퀴엘리자베스 콩쿠르 동상
 1991년 몬트리올 국제 콩쿠르 3등, 워싱턴 국제 콩쿠
 르 1등, 디안젤로 국제 콩쿠르 1등
 줄리아드 음악대학 전문연주자 과정 졸업
 피바디 콘서바토리 졸업
 서울대학교 기악과 졸업
 서울예술고등학교 졸업

- 연주 / 만하임 체임버 오케스트라(Chamber Orchestra of Mannheim)



독일 쿠퍼팔츠 주를 대표하는 실내악단

18세기 만하임악파의 전통과 정신을 계승하고자 지휘자 어이겐보다르에 의해 1952년 창단

현재 12명의 정단원을 주축으로 만하임 궁에 자리한 리터홀에서 정기공연을 진행하며, 독일의 대표적인 공연장인 뮌헨 가스타이크(Gasteig), 드레스덴 성모교회를 비롯해 유럽 유수의 페스티벌에 정기적으로 초청됨.

- 연주 / 앙상블 여수(Ensemble Yeosu)



여수를 중심으로 광주·전남지역에서 활동하는 연주자들이 안정적이고, 지속적으로 무대에 설 수 있는 환경을 만들어 가기 위해 지난 2017년 1월 창단되었으며, 독일과 프랑스 등지에서 최고 연주자 과정을 이수한 실력파들로 구성된 앙상블

반수진(피아노), 이성열, 서주희, 김현경(이상 바이올린), 정호균(비올라), 윤소희, 김지원(이상 첼로), 손영주, 김초롱(이상 플루트), 김혜란(클라리넷)

④ 스페셜 시리즈(Special Series) 1, 2, 3 개요

스페셜 시리즈 1, 2 *대한민국 대표 아카펠라 그룹 다이아!*

○ 일시 및 장소 Date and Venue

- 2018년 8월 31일(금) 14:30 롯데첨단소재(주) 복지관
- 2018년 8월 31일(금) 19:00 웅천친수공원 야외무대

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information : 전석 무료

○ 출연자 Artists

- 노래 : 아카펠라 그룹 다이아(D.I.A)

○ 프로그램 Program

- I Sing You Sing / Runaway Baby / 3000원송 / 윌리엄텔 서곡 / Mr. Bassman / Kiss the Rain / The Lion Sleeps Tonight / Under the Sea / 트로트 메들리 / 사계 / 케이팝 메들리 / 90년대 댄스곡 메들리 등

- 노래 / 아카펠라 D.I.A.

	<p>서가영(소프라노), 이진희(알토), 김지현(테너), 김정훈(바리톤/퍼커션), 김승태(베이스/리더) 혼성 5인조로 현재 10년 이상의 역사와 1,000여 회가 넘는 공연 개최를 자랑하는 1세대 아카펠라 그룹으로</p> <p>CM송인 맥도날드 '3000원송'이 대표적이며, KFC, 하이트, e편한세상, 폰즈, 한뿌리, 베이직하우스 등 다수의 광고음악과 공익광고 노래, 기업 이미지송 등의 로고음악, KBS <TV동화 행복한 세상>, SBS <겉투쇼 쌀맛 나는 세상> 등의 방송 로고송 제작</p> <p>2013, 2014년 SBS <스타킹> 출연 2009년 타이틀곡 '사랑해 사랑해'를 포함한 10곡의 정규앨범 '1+1' 발매 2007년 KBS <개그콘서트> '노랑진 블루스' 박휘순, 임혁필 등과 아카펠라 접목한 코너 제작 2005년 KBS <폭소클럽> '개그아카펠라' 방송 데뷔 2004년 첫 싱글 앨범 발매 2002년 대학로 아카펠라 클럽에서 결성되어 올해 데뷔 16주년을 맞이한 대한민국 아카펠라 1세대 그룹</p>
---	---

④ **스페셜 시리즈(Special Series) 1, 2, 3 개요**

스페셜 시리즈 3 팬텀싱어의 스타 “그란데 보체”!

○ **일시 및 장소 Date and Venue**

- 2018년 9월 1일(토) 19:30 웅천친수공원 야외무대

○ **티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information : 전석 무료**

○ **출연자 Artists**

- 지휘 : 윤현진(Hyun Jin Yun)

- 출연 : 그란데 보체(Grande Voce)-안세권(Ten.), 조민웅(Ten.), 김동현(Bass Baritone)

○ **프로그램 Program**

- 오페레타 <박쥐> 서곡 / You Raise Me Up / Kuda, kuda / 별 헤는 밤 / Nessun Dorma / Nella Fantasia / 내 맘의 강물 / 향수 / 그리운 금강산 / O Sole Mio / 차이콥스키 교향곡 제4번 f단조, Op. 36 중 4악장 등

○ 출연자 프로필

- 지휘 / 윤현진 Hyun Jin Yun

	<p>현, KBS교향악단 부지휘자(2017~)</p> <p>2013 제53회 브장송 지휘 콩쿠르 결선진출 2013 포르투갈 리스본 젊은 지휘자 콩쿠르 공동2위 2013 루마니아 제3회 부크레슈티 “Jeunesses Musicales” 국제 지휘 콩쿠르 대상 및 에네스쿠 국립교향악단 특별상</p> <p>함부르크 국립음대 지휘과 최고연주자과정 졸업 한양대학교 음악대학 작곡과, 만하임 국립음대 지휘과 석사</p>
---	---

- 테너 / 안세권

	<p>2017년 JTBC 팬텀싱어 시즌2 파이널 진출 - ‘에델 라인클랑’ 테너 강남 심포니 오케스트라, 의왕시필하모닉 오케스트라, 서울 오케스트라, 서울대학교 윈드 오케스트라 협연 국립오페라단 LSS 합창단 솔리스트 역임 금호 영재 콘서트 독창회 개최 오페라 “La Boheme” 주인공 로돌포 역</p> <p>2015년 GINO Competition 2위 2015년 성정 음악 콩쿠르 2위 2015년 화천 비목 콩쿠르 3위 2014년 화천 비목 콩쿠르 입상 명곡 진흥 협회 콩쿠르 3위 호남예술제 성악부문 최우수상 광주 음악협회주최 성악 콩쿠르 대상 문화부 장관상 수상</p> <p>경희대학교 음악대학 성악과 졸업</p>
--	--

- 테너 / 조민웅

	<p>2018년 KBS 1TV <열린음악회> 출연 2018년 KBS 1TV <콘서트7080> 출연 2017년 JTBC 팬텀싱어 시즌2 출연</p> <p>2010년 하이든국제콩쿠르1등</p> <p>맨해튼 음대(Manhattan School of Music) 대학원 휴학 연세대학교 음악대학 성악과 졸업</p>
---	--

- 베이스 바리톤 / 김동현

	<p>2018년 그란데 보체(Grande Voce) 단독 콘서트 2018년 JTBC 팬텀싱어 시즌2 갈라콘서트 전국투어 콘서트 2017년 JTBC 팬텀싱어 시즌2 파이널 진출 - '에델 라인클랑' 베이스 바리톤 2017년 서독일방송합창단(WDR Rundfunkchor) 쾰른 대성당 베를리오즈 <레퀴엠> 공연 베이스 2017년 독일 비스바덴 Wiesbaden Bergkirche 모차르트 <레퀴엠> 베이스 솔리스트 2015년 제78회 조선일보 신인음악회 출연 2014년 음악춘추 콩쿠르 성악일반부 남자 2위 입상 독일 마인츠 국립음대 입학 경희대학교 음악대학 성악과 졸업</p>
---	---

⑤ 앙상블 시리즈(Ensemble Series) 1, 2, 3 개요

○ 일시 및 장소 Date and Venue

- 앙상블 시리즈1(목관 오중주) 2018년 8월 31일(금) 16:00 한국바스프(주) JC Hall
- 앙상블 시리즈2(현악 체임버) 2018년 8월 31일(금) 17:00 여수시청 문화홀
- 앙상블 시리즈3(여수음악협회) 2018년 9월 1일(토) 14:00 GS칼텍스(주) 쌍봉사택

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information : 전석 무료

○ 출연자 Artists

- 앙상블 시리즈1(목관 오중주) : 윤상원(Bn.), 알렉산더 아키모프(Hn.) 외
- 앙상블 시리즈2(현악 체임버) : KBS교향악단 반선경 수석 외
- 앙상블 시리즈3(한국음악협회 여수시지부)

○ 프로그램 Program

- 앙상블 시리즈1(목관 오중주) : 헨델 / <수상음악> 중 '혼 파이프' 외
- 앙상블 시리즈2(현악 체임버) : 차이콥스키 / 현을 위한 세레나데 C장조 중 '왈츠' 외
- 앙상블 시리즈3(한국음악협회 여수지부) : 크라이슬러 / 사랑의 기쁨 외

⑥ 폐막공연(Closing Concert) 개요

○ 일시 및 장소 Date and Venue

- 2018년 9월 2일(일) 17:00 GS칼텍스 예울마루 대극장

○ 출연자 Artists

- 지휘 : 요엘 레비(Yoel Levi)
- 소프라노 : 최윤정(Yun Jung Choi)

- 메조 소프라노 : 백재은(Jae-Eun Baik)
- 테너 : 신상근(Andrea Shin)
- 베이스 : 우경식(Christoph Woo)
- 합창 : 연합합창단
(여수시립합창단 Yeosu Civic Choir, 광양시립합창단 Gwangyang City Choir)
- 연주 : KBS교향악단(KBS Symphony Orchestra)

○ 프로그램 Program

- 베토벤 / 교향곡 제9번 '합창'
L. v. Beethoven / Symphony No. 9 in d minor, Op. 125
 - I. Allegro ma non troppo un poco maestoso
 - II. Scherzo, Molto Vivace
 - III. Adagio molto e cantabile
 - IV. Presto - Allegro assai - Prestissimo

○ 티켓 가격 및 예매 정보 Ticket Information

- R석 20,000원 / S석 10,000원 / 청소년((만 7세~24세) 전석 5,000원
- 예매처 : 인터파크(☎ 1544-1555) <http://interpark.com>
- 공연 당일 현장 매표소 구입 : 공연시작 1시간 30분 전부터 구입 가능
- 공연문의 : (재)KBS교향악단 (☎ 061-641-0040, 02-6099-7400, 7408, 7414)
www.kbssymphony.org

○ 출연자 프로필

- 지휘 / 요엘 레비(Yoel Levi)



2014 ~ 현재 KBS교향악단 제8대 음악감독 겸 상임지휘자
 2005 ~ 2012 일 드 프랑스 국립 오케스트라 수석지휘자
 2001 ~ 2009 이스라엘 필하모닉 오케스트라 수석 객원 지휘자
 2001 ~ 2007 브뤼셀 필하모닉 수석지휘자
 1988 ~ 2000 애틀란타 심포니 오케스트라 음악감독
 1978 ~ 1984 클리블랜드 오케스트라 부지휘자 및 상주지휘자
 1978 브장송 국제 젊은 지휘자 콩쿠르 우승

- 소프라노 / 최윤정(Yun Jung Choi)



파리국립오페라단 오케스트라, 독일 쉐레스비히홀슈타인 페스티벌, 베네수엘라 시몬볼리바르 오케스트라 등 협연
 2018년 5월 파리국립오페라 <오르페오와 에우리디체> 앙코르 공연 출연
 2017년 독일 할레 헨델 페스티벌 초청 바로크 앙상블 디드로 협연
 2017년 프랑스 브장송 빅토르 위고 오케스트라 <말러 심포니 4번> 협연
 2017년 대한민국 오페라 페스티벌 국립오페라단 비제 <진주조개잡이> 레일라 역
 2015년 예술의전당 주최 <마술피리> 파미나 역
 2008년 스위스 다보스 세계경제포럼 (Davos World Economic Forum) 프랑스 정부 주최 초청 축하 공연
 프랑스 파리 국립오페라 후원단체 Carpeaux(까르뵈) 2006년 최우수 단원으로 선정 Carpeaux상 수상
 프랑스 파리 국립오페라 아틀리에 리릭 동양인 최초 단원 역임
 이탈리아 솔모나 제21회 마리아 까닐리아 국제 성악 콩쿠르 1위 입상
 이탈리아 토스카니니 재단 베르티 토스카니니 아카데미아 오페라 솔리스트 과정
 동 음악원 예술가곡과 수석 졸업
 이탈리아 밀라노 베르디 국립음악원 성악과 수석 졸업
 한양대학교 음악대학 성악과 졸업

- 메조 소프라노 / 백재은(Jae-Eun Baik)



현, 서울대학교와 이화여자대학교 출강
서울시립교향악단 <말러 천인교향곡>, <베토벤 9번 교향곡 '합창'0>, 청와대 신년음악회 등 협연, KBS교향악단, 바로크 합주단, 서울대 오케스트라, 마산시향, 포항시향, 대전시향 등 국내 유수의 단체들과 협연

2013년 폴란드 브로츠와프 국립극장에서 '카르멘' 데뷔

2007년 국립오페라단의 '카르멘' 역 국내 무대 데뷔

그린스보로 오페라단, 웨스트 베이 오페라단, 버지니아 오페라단, 슈타과 오페라단 등과 오페라 <코지 판 투테>, <유쾌한 미망인>, <수녀 안젤리카>, <리골레토>, <나비부인>, <호프만의 이야기>, <세멜레>, <오델로>, <피가로의 결혼>, <신데렐라>, <팔스타프> 등 주역 출연

미국 버지니아 오페라단, 슈타과 오페라단 단원 역임

2009년 대한민국 오페라대상 신인상

2005년 메트로폴리탄 오페라 콩쿠르 입상

2005년 슈리브포트 오페라 올해의 성악가상

2004년 슈리브포트 오페라 올해의 성악가상

미국 매네스 음악대학 대학원 석사 졸업

서울대학교 음악대학 성악과 학사 졸업

- 테너 / 신상근(Andrea Shin)



현, 메트로폴리탄 오페라극장 주역가수로 세계적으로 매년 100회 이상의 오페라 주역과 콘서트 활동 중

2017년 국립오페라단 오페라 <보리스 고두노프>, 대한민국 오페라 페스티벌 오페라 <토스카> 주역

베를린 필하모니, 브루크너 오케스트라 등 협연

미국 메트로폴리탄 오페라 극장, 독일 베를린, 슈투트가르트, 하노버, 프랑스 상젤리제, 렌느, 스위스 루체른, 노르웨이 베르겐, 그리스 아테네 등 유수의 극장에서 오페라 <가면무도회>, <나비부인>, <람메르무어의 루치아>, <리골레토>, <라 보엠>, <카르멘>, <토스카>, <라 트라비아타> 등 주역 출연

Titto Gobbi, Hans Gabor Belvedere, Montserrat Caballe, Riccardo Zandonai, 2009 Volksbühnen Bühnentaler, 2011 노르트라인-베스트팔렌 최고가수상 등 다수의 국제 콩쿠르 입상

이탈리아 노바라 국립 음악원, 라스칼라극장 아카데미, 오스트리아 잘츠부르크 모차르테움 국립음악원, 독일 드레스덴 국립음대, 프랑스

	휘에이말메종 음악원 최고연주자과정 졸업 한양대학교 음악대학 성악과 졸업
--	--

- 베이스 / 우경식(Christoph Woo)

	<p>현, 국립오페라단, 서울시립오페라단, 예술의전당 주역 가수로 활동 중</p> <p>KBS교향악단 제725회 정기연주회 <베토벤 교향곡 제9번 '합창'> 협연</p> <p>독일 킬(Theater Kiel) 국립극장 전속 솔리스트로 8년간 400여회 오페라 공연 활동</p> <p>독일 뤼네부르크, 뤼베크, 올덴부르크, 뉘른베르크, 자르브뤼켄 시립극장 객원 솔리스트</p> <p>동 대학원 리트오라토리오과 최고연주자과정 (Konzertexamen) 졸업</p> <p>독일 함부르크 국립음대(Hamburg Hochschule Music und Theater) 오페라과 석사 졸업</p> <p>한양대학교 음악대학 성악과 졸업</p>
---	--

연합합창단(여수시립합창단, 광양시립합창단)

여수시립합창단 Yeosu Civic Choir



1971년 창단되어 올해로 47년의 역사와 전통을 가진 합창단

정기연주회, 한여름밤의 음악회, 찾아가는 음악회 등 연간 60여 회의 공연 개최 중

2016년 10월 이영만 상임지휘자 부임 후, 다양한 기획으로 여수시의 아름다움을 노래를 통해 알리는 역할과, 높은 수준의 음악이 더해져 최고의 합창단으로 비상하는 작업을 동시에 이루고자 함.

광양시립합창단 Gwangyang City Choir



2010년 7월 창단되어 상임지휘자 강재수와 함께 르네상스, 바로크에서 현대음악에 이르기까지 정통 합창 뿐 아니라 오페라, 뮤지컬, 크로스 오버 등 여러 장르와 다양하고 참신한 레퍼토리를 선보이고 있음.

여수음악제 음악학교(Yeosu Music Festival Music School)



바이올린 Violin

김 빈(16세) 김주연(12세)
 김태희(11세) 박시원(13세)
 신지혜(11세) 연시우(12세)
 윤지원(20세) 이예슬(13세)
 이정현(15세) 정예성(17세)
 최준형(13세)

비올라 Viola

최형우(17세)

첼로 Cello

김규리(17세) 신지윤(17세) 이예령(16세)

플루트 Flute

박의현(19세) 박자연(14세)

오보에 Oboe

김도형(14세) 김현중(16세) 문지원(13세)

클라리넷 Clarinet

김민서(15세) 윤성현(11세) 조희원(12세)

호른 Horn

김현권(17세) 박신유(14세)

트럼펫 Trumpet

윤예빈(12세) 이다은(14세)